



VERBALE n. 3 – Commissione Estate Fiorentina 2026

Il giorno 23 Aprile 2026 alle ore 15,00 si insedia la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2630 del 07.04.2026 per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell' "Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito della rassegna culturale "Estate Fiorentina 2026" (CUP H14J23000770006) (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 1897 del 13.3.2026 in esecuzione della delibera di Giunta n. 73/2026).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Carlo Francini - Dirigente del Servizio Soprintendente Musei Comunali della Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze),
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Affari Generali e Comunicazione della Direzione Cultura e Sport (in collegamento Teams);
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport (in collegamento Teams)

Le funzioni di segreteria e verbalizzazioni della seduta odierna sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport (presente presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze), ed a Mattia Rondinelli (in collegamento Teams), Istruttore Amministrativo – Direzione Cultura e Sport .

Richiamato il verbale 1/2026 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del D.lgs. 36/2023, nonché il verbale 2/2026, si procede con i lavori.

La Commissione prende atto che il Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi mette a disposizione, per il tramite dei segretari, i documenti relativi alle singole domande e rilevanti per l'esame di merito (proposta progettuale, piano economico, scheda descrittiva delle attività ed eventuali ulteriori allegati, ove presenti) per alcuni progetti della sezione A di cui al verbale di verifica della ricevibilità e ammissibilità n. 3 del 13.4.2026, P.G. 159562/2026: EF43, EF45, EF48, EF51, EF52, EF54, EF55, EF56, EF57, EF59, EF60, EF62, EF66 .

La Commissione procede quindi ad esaminare i menzionati progetti EF43, EF45, EF48, EF51, EF52, EF54, EF55, EF56, EF57, EF59, EF60, EF62, EF66 .

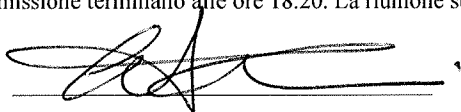
Si rileva che i progetti EF 48 e EF59 richiedono chiarimenti circa la scheda delle attività del proponente, e pertanto se ne sospende l'esame. La Commissione autorizza i segretari a inviare tale richiesta.

La Commissione procede quindi a valutare i progetti EF43, EF45, EF51, EF52, EF54, EF55, EF56, EF57, EF60, EF62, EF66.

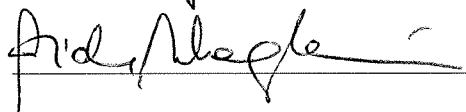
Il prospetto dettagliato delle valutazioni espresse dalla Commissione è allegato e parte integrante del presente verbale, con indicazione della sottosezione di appartenenza.

I lavori della Commissione terminano alle ore 18.20. La riunione successiva è fissata per il giorno 27 aprile p.v. alle ore 09,00.

Presidente – Carlo Francini



Membro – Alida Magherini

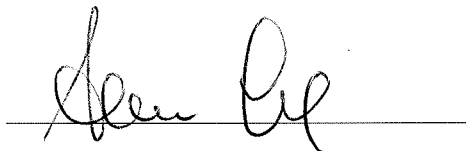


Membro – Elisabetta Carlini



I Segretari verbalizzanti

Lara Attademo



Mattia Rondinelli



SEZIONE	SOTTO SEZIONE	EF	RAGIONE SOCIALE SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (40 punti)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI DETTAGLIO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE con particolare riferimento alla definizione chiaro e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi previsti (15 punti)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (15 punti)	4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE E FORMA DI PARTECIPAZIONE (10 punti)	5. ATTITUDINE DI CONVOLGERE PUBBLICO NELLA PRODUZIONE CULTURALE (10 punti)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE AGGIUNTIVE, OLTRE A QUELLE DOVUTE PER I CAM- PER LA TUTELA DELL'AMBIENTE E/O PER SENSIBILIZZARE IL PUBBLICO AD UNA MAGGIORE RESPONSABILITÀ RISPETTO ALLE TEMATICHE AMBIENTALI (5 punti)	7. GRADO DI COFINANZIAMENTO COMPLESSIVO SUPERIORE AL 10% (5 punti)	PUNTEGGI							PUNTEGGIO TOTALE
				1.1 Livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti (20 punti)	1.2 Rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)	(15 punti)				1)		2)	3)	4)	5)	6)	7)		
A	A.2	43	NATA	0,6	0,6	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	5	24	9	9	8	6	2	5	63
A	A.1	45	ART HUB	0,6	0,6	0,6	0,8	0,4	0,6	0,8	2	24	9	12	4	6	4	2	61
A	A.1	51	TOAST APS	0,6	0,6	0,6	0,4	0,6	0,4	0,4	1	24	9	6	6	4	2	1	52
A	A.1	52	ASSOCIAZIONE MUSICALE KELIS	0,6	0,6	0,4	0,6	0,6	0,4	0,4	2	24	6	9	6	4	2	2	53
A	A.2	54	ASSOCIAZIONE CULTURALE CANTIERE ARTAUD	0,6	0,6	0,4	0,8	0,6	0,6	0,6	4	24	6	12	6	6	3	4	61
A	A.2	55	FILARMONICA DI FIRENZE G.ROSSINI	0,8	0,6	0,4	0,6	0,8	0,6	0,8	3	28	6	9	8	6	4	3	64
A	A.2	56	TEATRI D'IMBARCO E.T.S.	0,6	0,8	0,6	0,6	1	0,6	0,4	5	28	9	9	10	6	2	5	69
A	A.2	57	GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G.P. VIEUSSEUX	1	1	0,6	0,6	1	0,6	0,4	5	40	9	9	10	6	2	5	81
A	A.2	60	CATALYST ETS	0,8	0,6	0,8	1	1	0,6	0,4	4	28	12	15	10	6	2	4	77
A	A.2	62	FONDAZIONE GIULIANO SCABIA ET	0,6	0,6	0,6	0,8	0,6	0,6	0,6	5	24	9	12	6	6	3	5	65
A	A.2	66	IL TRILLO	0,6	0,6	0,8	0,6	0,8	0,6	0,4	2	24	12	9	8	6	2	2	63

CA
 FC
 AU
 MA